**ISTITUTO COMPRENSIVO BOTRUGNO NOCIGLIA**

**SAN CASSIANO SUPERSANO**

**SCUOLA PRIMARIA**

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE**

**INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA**

**Premessa**

Nella scuola ogni disciplina può e deve essere educativa. L’insegnamento della religione cattolica si configura come espressione della elaborazione culturale ed educativa della persona. È parte costitutiva del patrimonio culturale, storico e umano della società italiana ed europea. In ambito scolastico, l’insegnamento della Religione Cattolica si caratterizza per due aspetti peculiari:

1. è chiamata a offrire chiavi di lettura e interpretazione sia della cultura antica che di quella contemporanea;
2. deve relazionarsi con gli altri saperi e deve essere in costante dialogo con esse.

Per questo motivo, sul piano epistemologico, deve avere la stessa rigorosità e sistematicità e un quadro di riferimento teorico, premessa indispensabile per avviare percorsi di insegnamento/apprendimento in qualsiasi ordine di scuola. L’educazione religiosa, in altri termini, non si colloca come “accessoria”, ma ha una sua specifica “sintassi” che si completa nel dialogo interdisciplinare, grazie al quale è possibile fondare, potenziare e sviluppare l’azione educativa della scuola promuovendo quel sapere unitario che permette il raggiungimento di autentiche competenze per la vita.

L’insegnamento della religione cattolica è impartito nel rispetto della libertà di ciascun alunno, secondo finalità conformi alla dottrina della Chiesa e della scuola stessa. E’ un insegnamento confessionale dove la confessionalità è riferita alla disciplina e al docente, ma non all’alunno. In questo risiede la differenza fondamentale con la catechesi perché non impone la fede, ma si presenta come un contributo ulteriore offerto allo studente per completare la formazione della sua personalità in tutti gli aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali e religiosi. La scuola infatti “*affianca al compito dell’insegnare ad apprendere quello dell’insegnare ad essere*”. (Indicazioni nazionali pag. 10)

Nello specifico, l’IRC promuove:

1. lo sviluppo socio-affettivo e psicologico dell'alunno;
2. la conoscenza degli elementi essenziali per la graduale riflessione sulla realtà religiosa nella sua espressione storica, culturale, sociale;
3. il rispetto e la garanzia della libertà di coscienza di ogni persona;
4. la comprensione e l'apprezzamento dei valori del messaggio cristiano;
5. la valorizzazione della conoscenza e del dialogo con altre tradizioni religiose presenti nella società multietnica e multireligiosa.

Nell’ambito di questo ampio quadro di riferimento teorico, si collocano i quattro nuclei fondanti della disciplina:

1. **Dio e l’uomo,** con i principali riferimenti antropologici e storici del cristianesimo;
2. **La Bibbia e le fonti**, per offrire una base documentale alla conoscenza;
3. **Il linguaggio religioso**, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;
4. **I valori etici e religiosi**, per illustrare il legame che unisce gli elementi religiosi con la crescita del senso etico e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

Da essi discendono i seguenti nuclei tematici:

• la **valorizzazione dell'esperienza** - personale, sociale, culturale e religiosa - dell'alunno come punto di partenza ed elemento di confronto da cui far emergere gli interrogativi in un processo di ricerca, per una progressiva presa di coscienza;

• l’**uso graduale dei documenti della religione cattolica**: la Bibbia quale testo fondamentale a cui si aggiungono testi della storia della Chiesa, anche in relazione alla tradizione e alla cultura del nostro Paese;

• l’**approccio significativo al linguaggio religioso** presente nell'ambiente, nelle espressioni artistiche e letterarie, nelle tradizioni popolari, nelle ricorrenze e feste legate all'anno liturgico;

• la **scoperta di proposte di vita di alto spessore etico e culturale**, che hanno vissuto o vivono in maniera significativa i valori religiosi, siano essi testimoni del passato o testimoni viventi.

Per favorire l’interdisciplinarietà, si svilupperanno percorsi condivisi con le altre discipline nell’ottica del raggiungimento delle competenze individuate. Rispetto alle aree disciplinari, l’insegnamento della religione cattolica si colloca, così come definito nel curricolo di istituto, nell’area storica perché nel confronto interculturale, l'alunno si interroga sulla propria identità e sulla propria comunità affrontando le essenziali domande religiose e scoprendo il senso e il valore dei codici simbolici che ne sono espressione anche culturale.

Si segnala, comunque, che, così come si evidenzia nel curricolo di storia del nostro Istituto, la scansione dei periodi storici nella scuola primaria prevede per i primi due anni la valorizzazione, la scoperta e la conoscenza del proprio ambiente di vita, della propria storia, dei principali eventi e ricorrenze dell’anno; per la terza classe la ricerca dei grandi interrogativi dell’uomo riguardo il mondo e la vita; per la classe quarta lo studio della storia del popolo d’Israele; per la classe quinta la conoscenza della struttura della Chiesa e la contestualizzazione del messaggio cristiano.

In riferimento alle Competenze chiave europee e tenendo conto della complessità delle trasformazioni avvenute in questi ultimi anni, anche il percorso di IRC si propone di contribuire all’acquisizione delle otto competenze, individuando conoscenze e abilità in linea con quanto previsto, ma soprattutto promuove atteggiamenti basati sul rispetto e l’accoglienza delle diversità.

L’insegnamento della religione si colloca, in maniera più specifica, nell’ambito della Consapevolezza ed espressione culturale definita dal Consiglio europeo che contribuisce a costruire l’identità sociale e culturale e la consapevolezza che l’uomo ha di sé in relazione con gli altri e con il mondo.

**PER LA CLASSE PRIMA E SECONDA SI INDIVIDUANO COMPETENZE DISCIPLINARI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO UGUALI E DESCRITTORI DI COMPETENZA, PERCORSI METODOLOGICI E VERIFICHE DIFFERENZIATI PER CLASSE.**

**CLASSE 1^ - 2^**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

L’alunno:

* riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamentoalletradizioni dell’ambiente in cui vive;
* riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale;
* identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

**OBIETTIVI DI COMPETENZA**

**Dio e l’uomo**

* Scoprire che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre.
* Conoscere Gesù di Nazaret.
* Individuare i tratti essenziali della Chiesa e la sua missione.

**La Bibbia e le altre fonti**

* Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei brani evangelici.

**Il linguaggio religioso**

* Riconoscere i segni cristiani della festa nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione

Popolare, in particolare del Natale e della Pasqua.

* Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.

**I valori etici e religiosi**

* Riconoscere l'importanza del comandamento dell'amore insegnato da Gesù.
* Riconoscere l’impegno della Comunità Cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità

**PERCORSO METODOLOGICO e VERIFICA in relazione ai singoli descrittori di competenza di CLASSE PRIMA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Descrittori di competenza** | **Percorso metodologico e argomenti** | **Verifiche** |
| **Riconosce nella scuola un ambiente sociale positivo, dove crescere bene in amicizia con gli altri.**  **Si rende conto, a partire dall’evento della sua nascita, del valore della nascita di Gesù per i cristiani.**  **Conosce i momenti salienti della storia della nascita di Gesù.**  **Individua i segni e simboli che rimandano alla festa del Natale e della Pasqua.**  **Riflette sulla vita quotidiana di Gesù bambino e la confronta con il proprio vissuto.**  **Individua nel periodo che precede la Pasqua un tempo di risveglio della natura.**  **Conosce gli episodi evangelici della morte e della resurrezione di Gesù.**  **Individua nel proprio contesto sociale la chiesa quale luogo di preghiera e ne conosce gli elementi principali.**  **Riconosce l’importanza di condividere.** | *Giochi per favorire l’intesa di gruppo, il confronto e l’intesa.*  *Circle time per conoscere le loro preferenze e le abitudini di vita quotidiana.*  *Conversazioni guidate per cogliere semplici confronti tra la nascita di Gesù e la propria.*  *Osservazione diretta o di immagini per scoprire segni e simboli del Natale e della Pasqua.*  *Ricostruzione della storia di Gesù attraverso racconti, filastrocche, canti, piccole drammatizzazioni e attività/ gioco da completare sul libro.*  *Costruzione di elementi tridimensionali e lapbook.*  *Osservazione diretta o di immagini, filastrocche, poesie e racconti per scoprire i segni della rinascita della natura in primavera.*  *Visita ad un luogo sacro, osservazione di alcuni elementi e scoperta dei nomi.*  *Attività di ritaglio e di associazione di parole e immagini.*  *Ascolto di storie, scoperta del messaggio e illustrazione.*  *Individuazione di gesti e segni di solidarietà da mettere in atto nella vita della classe e nelle iniziative adottate dalla scuola.* | Disegno “Sono felice quando…”  Scheda strutturata per riconoscere gli elementi caratterizzante la nascita di Gesù e la propria.  Scheda strutturata per riconoscere i segni e i simboli delle festività.  Riordino di sequenze di un testo ascoltato.  Attività di taglia e incolla per favorire la relazione immagine- parola.  Riconoscimento di parole note in una tabella.  Osservazione di comportamenti quotidiani |

**PERCORSO METODOLOGICO e VERIFICA in relazione ai singoli descrittori di competenza di CLASSE SECONDA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Descrittori di competenza** | **Percorso metodologico e argomenti** | **Verifiche** |
| **Apprende che per i cristiani il mondo è un dono gratuito di Dio creatore da custodire e proteggere.**  **Conosce le tradizioni legate al Natale e alla Pasqua diffuse nel mondo.**  **Conosce il significato storico, etico e religiosodei racconti evangelici legati alla vita di Gesù.**  **Conosce l’ambiente di vita di Gesù sotto il profilo geografico,temporale, familiare e sociale.**  **Individua nel proprio contesto sociale la chiesa quale luogo di preghiera cristiano e riconosce la domenica quale giorno privilegiato di culto per i cristiani.**  **Riconosce i valori della pace e della carità e si impegna a viverli.** | *Ascolto e lettura di racconti della creazione dal testo biblico (Genesi 1-2).*  *Filastrocche ritmate sulla bellezza del Creato, dono di Dio.*  *Completamento di schede da decorare in modo libero e creativo per rafforzare l’idea di tempo compiuto(storia), integrando diversi linguaggi (arte, immagine, musica).*  *Individuazione del messaggio per scoprire nel racconto*  *la superiorità dell’uomo rispetto a tutti gli esseri viventi, la meraviglia e al rispetto per il dono del creato.*  *Schede strutturate sui comportamenti rispettosi dell’ambiente.*  *Lavoro di gruppo per realizzare cartelloni sulla classificazione di elementi viventi e non viventi(scienze).*  *Attività laboratoriali per scoprire le fasi del ciclo della vita.*  *Lavori di gruppo per la costruzione del creato con figure geometriche, immagini di elementi naturali e carte colorate messe a disposizione dall’insegnante. (Dio crea l’uomo costruisce).*  *Conversazione guidata attraverso domande stimolo e osservazione di immagini per riflettere sul senso della festa, sull’attesa, sull’atmosfera e sulle sensazioni ed emozioni(addobbi, alberi di Natale, presepi, i simboli della Pasqua).*  *Attività di selezione di immagini ritagliate da riviste, scrittura di messaggi e biglietti augurali.*  *Racconto cronologico dei fatti biografici e approfondimento di alcuni aspetti dell’ambiente per giungere ad una conoscenza storica di Gesù uomo e bambino (vita nascosta a Nazareth, vita pubblica per le vie della Palestina).*  *Gruppi eterogenei per realizzare un cartellone con parole e immagini e agganciare le conoscenze evangeliche alla realtà concreta della vita di Gesù tracciandone il percorso.*  *Racconti orali sulla loro domenica per scoprire analogie e differenze di abitudini e visualizzazione su cartelloni.*  *Racconti e conversazione guidata per comprendere che la domenica è il giorno di festa dei cristiani.* | Riordino di sequenze sul racconto della creazione.  Completamento di tabella con le caratteristiche degli esseri viventi e non.  (scienze).  Riconoscimento e collegamento di immagini di fatti ed eventi.  Questionario a risposta chiusa o aperta sulla vita di Gesù.  Riordino di sequenze sulla celebrazione domenicale. |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE di RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alla tradizione dell’ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.

* Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
* Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

**OBIETTIVI DI COMPETENZA**

**Dio e l’uomo**

* Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.
* Scoprire che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre che fin dalle origini ha voluto stabilire un’alleanza con l’uomo.
* Conoscere Gesù di Nazaret l’Emmanuele.
* Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.

**La Bibbia e le altre fonti**

* Ascoltare leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici

**I valori etici e religiosi**

* Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane
* Riconoscere l’impegno della Comunità Cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità
* Riconoscere l'importanza del comandamento dell'amore insegnato da Gesù.

**Il linguaggio religioso**

* Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nellecelebrazioni e nella tradizione popolare

**PERCORSO METODOLOGICO e VERIFICA in relazione ai singoli descrittori di competenza di CLASSE TERZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Descrittori di competenza** | **Percorso metodologico e argomenti** | **Verifiche** |
| **Comprende che dalle prime forme di religiosità degli uomini preistorici si sono sviluppate le antiche religioni monoteistiche**  **È consapevole che i politeismi antichi si fondavano su idee ingenue della vita e del mondo** | *Attraverso la lettura e l’analisi di una poesia Sioux “il tempo l’uomo e Dio” gli alunni sono aiutati a riconoscere l’importanza del tempo e i propri bisogni primari e le proprie capacità di osservazione, apprezzamento, riflessione, scoperta e spirito critico, riflettendo e confrontandosi con domande sull’origine e sul senso della vita.* | Illustrazione grafica |
| **Scopre che l’uomo da sempre, si è interrogato sull’origine dell’esistenza umana e del mondo**  **Conosce la risposta biblica ai grandi perché sull’origine dell’Universo e della vita**  **Confronta la risposta biblica con quella storico scientifica e ne comprende il rapporto di complementarietà**  **Sviluppa un’etica della responsabilità nei confronti dell’ambiente circostante** | *Per indagare sulla nascita della religione e individuarne gli elementi fondamentali, vengono proposti la lettura di alcuni documenti e la visione di documentari sulle prime forme di manifestazioni religiose e sulla base delle conoscenze acquisite,usando il processo di problematizzazione, si ricostruisce l’evoluzione del sentimento religioso espresso dagli uomini primitivi (sepoltura, pitture e incisioni rupestri, dolmen, menhir..) fino a giungere alla nascita dei miti cosmogonici.*  *Vengono invitati gli alunni a illustrare alcuni segni di pitture rupestri e megaliti presenti nelle zone circostanti,(grotta dei Cervi, siti archeologici di Minervino).Attraversola storia del ritrovamento nelle grotte di Altamira si approfondisce lo studio delle pitture rupestri.*  *Lettura del testo Sacro sull’origine del mondo, analisi dei dati e illustrazione in sequenze, comprensione del linguaggio e dei simboli. Confronto tra la posizione della scienza (big-ben) e della Bibbia (Creazione) per comprendere la complementarietà tra i due punti di vista.*  *Analisi di testi giornalistici sulla richiesta di aiuto della terra per invitare gli alunni a prendere degli impegni quotidiani di rispetto e di salvaguardia dell’ambiente.* | Testi di comprensione tipo prove Invalsi  Osservazione di immagini e collocazione nel tempo |
| **Comprende che per i cristiani la venuta del Messia rappresenta l’epilogo e il culmine delle promesse di Dio e nella resurrezione di Gesù un evento del tutto nuovo e inaspettato.**  **Colloca la nascita di Gesù secondo i corretti riferimenti spaziotemporali.**  **Si rende conto che i giusti valori aiutano ad accogliere e a vivere bene con gli altri** | *Lettura di immagini di arte sacra e di brani biblici per ricostruire gli eventi della nascita, della morte e resurrezione di Gesù.*  *Illustrazione degli eventi in sequenze con didascalie.*  *Partecipazione ad iniziative di solidarietà per consentire di tradurre in atteggiamenti concreti l’insegnamento dell’Amore scoperto attraverso la figura di Gesù Cristo* | Cruciverba  Scheda strutturata ed osservazione di comportamenti |
| **Conosce la struttura e le tappe di formazione della Bibbia** | *La Bibbia libro del cuore (racconto di Bruno Ferrero) analisi del significato attraverso alcune domande stimolo.*  *Scoperta della struttura con schede e materiale strutturato.*  *Attività/gioco per rafforzare alcuni concetti e i termini specifici.*  *Lettura di notizie documenti e immagini, riguardo la storia del Libro (dalla tradizione orale alla stampa).*  *Trascrizione di brevi notizie e illustrazione in sequenze.* | Schede strutturate |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE di RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUARTA**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.

* Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
* Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.
* Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

**OBIETTIVI DI COMPETENZA**

**La Bibbia e le altre fonti**

* Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
* Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli.
* Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana.

**I valori etici e religiosi**

* Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell’uomo.
* Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili.

**Il linguaggio religioso**

* Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
* Individuare significative espressioni d’arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

**PERCORSO METODOLOGICO e VERIFICA in relazione ai singoli descrittori di competenza di CLASSE QUARTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Descrittori di competenza** | **Percorso metodologico e argomenti** | **Verifiche** |
| **Conosce la struttura, le tappe di formazione e i generi letterari della Bibbia**  **Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell’uomo** | *A partire dall’osservazione dell’opera di Pablo Picasso, detta Guernica, e da alcune domande stimolo si riprende il percorso dello scorso anno per entrare nel profondo degli interrogativi che da sempre caratterizzano l’umanità.*  *Racconto: “il libro del tesoro” di B. Ferrero. Analisi del testo ricerca di alcuni termini e individuazione della morale.*  *Schede/gioco da completare per scoprire la storia del libro Bibbia.*  *Osservazioni di immagini fotografiche sui materiali scrittori del passato (papiro e pergamena) trascrizione di notizie, scheda strutturata con il procedimento di costruzione di materiale scrittorio con le piante di papiro.*  *Storia di Gutenberg e della sua macchina a caratteri mobili, attraverso la visione di un video e la lettura di alcuni documenti, per scoprire che il primo libro ad essere stampato è stata proprio la Bibbia.*  *Lettura di alcune indagini statistiche che affermano che la Bibbia è il libro tradotto in tutte le lingue del mondo.* | Schede strutturate con testo bucato, frasi con errori da riconoscere correggere e didascalie da riconoscere e riordinare |
| **Comprende che la Bibbia è il documento essenziale per conoscere il progetto di salvezza di Dio** | *Costruzione della linea del tempo per collocare episodi e personaggi della storia della salvezza che man mano verranno affrontati. (da Abramo fino a Gesù)*  *Verranno ricostruite le storie dei vari personaggi biblici attraverso racconti dell’insegnante, osservazione di immagini d’autore, schede con didascalie da riordinare completare e colorare, visione di video cartoni.*  *Dopo aver studiato la storia di Mosè ci si soffermerà sulla cultura egizia del passato attraverso delle attività di ricerca e di ricostruzione sul politeismo in Egitto (divinità, riti e luoghi di incontro e di preghiera),visione di alcuni piccoli video e di documentari.* | Questionario con domande aperte  Schemi da completare |
| **Scopre nel Vangelo la fonte principale per conoscere Gesù** | *Schema per ricostruire la storia del libro con immagini e parole: Vangelo vivo Gesù, Vangelo orale gli Apostoli, Vangelo scritto gli Evangelisti.*  *Ricostruzione delle carte di identità di ciascun evangelista, attraverso la lettura di documenti e notizie fornite dall’insegnante.* |  |
| **Coglie nelle parole dei profeti, i tratti principali del Messia, atteso da Israele e ne riconosce nella nascita di Gesù il compimento** | *Racconti degli alunni di esperienze di promesse mantenute e non, illustrazione sul quaderno con la tecnica desiderata: il valore di una promessa*  *Lettura comprensione delle promesse messianiche nella Bibbia, trascrizione di due brevi citazioni (luogo e stirpe) e illustrazione delle stesse* | Schede/gioco (cruciverba e testo bucato) |
| **Conosce i luoghi geo-storici e religiosi della terra di Gesù riconducibili alla sua vita** | *Lettura di alcune pagine del libro sulla Terra di Gesù: la Palestina (geografia, paesaggi, lavori gruppi religiosi e politici); compilazione delle attività proposte.*  *Realizzazione di un compito, divisi in coppie, per realizzare un viaggio alla scoperta dei luoghi della Palestina da socializzare.* | Cartina muta da completare,  frasi da riordinare |
| **Riflette sui motivi dell’arresto e della crocifissione di Gesù, alla luce degli ultimi eventi della sua vita e conosce come la Chiesa ogni anno le rivive** | *Lettura di alcuni passi evangelici e di alcune immagini pittoriche per comprendere i fatti degli ultimi giorni di vita di Gesù e riscoprirli alla luce degli eventi della Settimana Santa.* | Riordina le vignette della Pasqua di Gesù e scrivi per ciascuna una breve didascalia |
| **Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili** | *In occasione di varie iniziative di solidarietà che la scuola metterà in atto, si guideranno gli alunni ai temi della solidarietà della giustizia e della pace* | Osservazione di comportamenti e atteggiamenti |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE di RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA**

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.

* Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
* Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale.
* Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
* Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

**OBIETTIVI DI COMPETENZA**

**Dio e l’uomo**

* Riconoscere avvenimenti, persone e struttura fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.
* Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all’uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
* Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.

**La Bibbia e le altre fonti**

* Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
* Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana.
* Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria, la madre di Gesù.

**I valori etici e religiosi**

* Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.

**Il linguaggio religioso**

* Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all’uomo.
* Individuare significative espressioni d’arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
* Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Descrittori di competenza** | **Percorso metodologico e argomenti** | **Verifiche** |
| **Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita** | *Lettura, analisi e riflessioni a partire dal testo di: una antica ballata irlandese, per riflettere sulla propria vita e la crescita, raccontare attraverso delle riflessioni personali e un’illustrazione i loro sogni e le loro aspettative per il futuro.*  *Successivamente le riflessioni vengono lette per confrontarle alla luce degli insegnamenti evangelici e dei modelli conosciuti anche nei precedenti anni scolastici.*  *Per rafforzare l’idea di responsabilità viene proposto una riflessione sul diritto all’istruzione a partire dalla figura di Malala, presentata attraverso la visione di un docu-film.*  *Considerazioni per esprimere il proprio punto di vista sulla tematica e sulla figura di Malala.* |  |
| **Riconosce nella straordinarietà della Pentecoste l’inizio della comunità cristiana Apprende attraverso la lettura di alcuni passi del libro degli atti degli apostoli come la Comunità Apostolica ha diffuso il Vangelo, sostenuta dallo Spirito Santo**  **Conosce le figure dei santi Pietro e Paolo, testimoni infaticabile di Gesù**  **Conosce la storia dei primi secoli del cristianesimo attraverso le fonti artistiche e simboliche**  **Riconosce nella libertà religiosa un diritto inalienabile** | *Costruzione di una mappa delle feste cristiane e feste ebraiche conosciute.*  *Analisi dell’immagine artistica della Pentecoste di Giotto, attraverso delle notizie ricercate su internet.*  *I simboli dello Spirito Santo, illustrazione, ricerca del significato anche attraverso alcune citazioni bibliche.*  *Lettura di alcuni documenti per conoscere le figure di Pietro, pescatore e primo Papa e Paolo persecutore e grande evangelizzatore.*  *Analisi di diverse immagini per riconoscerne i simboli e le caratteristiche dei due fondatori della Roma Cristiana.*  *Attività/gioco compilazione di cruciverba e costruzione di acrostici.*  *Lettura di alcuni brani del libro degli Atti degli Apostoli per individuare caratteristiche e attività delle prime attività cristiane, che verranno trascritte in uno schema.*  *Viene presentata attraverso un video la figura di Stefano, primo martire, per avviare alla scoperta delle persecuzioni dei cristiani da parte dell’Impero Romano.*  *Attraverso un video, immaginiamo di fare una gita nelle catacombe e ne scopriamo i simboli cristiani.*  *Ciascun alunno sceglie un simbolo cristiano e lo riproduce con la tecnica artistica desiderata (mosaico, pittura …)*  *Lettura e analisi di alcuni documenti storici dello scrittore cristiano Tertulliano, dell’editto di Costantino e Teodosio, ricerca del significato di alcuni termini e costruzione di uno slogan che sintetizzi l’idea di libertà.* | Tabelle da completare con notizie da ricavare dai testi letti e analizzati.  Analizzare le immagini di Pietro e Paolo individuandone segni e significati  Questionario a risposte multiple |
| **Conosce la struttura della Chiesa “Popolo di Dio”** | *Ricerca delle figure, dei ruoli e dei servizi a cui è chiamato ogni membro della comunità Chiesa, costruzione di un piccolo schema riassuntivo, attraverso dei cerchi concentrici.*  *Approfondimento attraverso la ricerca di caratteristiche e curiosità riguardanti lo stato Vaticano, i papi e il loro pontificato, gli stemmi … a partire da alcune pagine del libro.*  *Ad ogni alunno viene assegnata una ricerca su internet di uno degli aspetti caratteristici della Città del Vaticano, che successivamente presenterà in classe.*  *Visione del video documentario: stanotte a San Pietro tra le meraviglie del Vaticano* | Schede strutturate con frasi e vignette da riordinare secondo servizi e ruoli |
| **Conosce i tempi liturgici che scandiscono la vita comunitaria della Chiesa cattolica**  **Conosce a partire dalla venuta del figlio di Dio, il rapporto di continuità tra antico e nuovo testamento**  **Conosce alcune tradizioni natalizie e pasqualidel mondo**  **Individua gli elementi iconografici fondamentali dei dipinti riguardanti la storia del Natale e della Pasqua** | *Scoperta e costruzione del calendario liturgico attraverso date colori e simboli.*  *Lettura e comprensione dei racconti della nascita e della resurrezione di Gesù a partire dai Vangeli ricostruzione delle due storie attraverso dei piccoli libricini con disegni e didascalie.*  *Ricerca delle tradizioni natalizie e pasquali presenti nel mondo soffermandosi soprattutto sulla tradizione cristiano-cattolica del presepe.* | Scheda strutturata da completare con parole e immagini.  Riordinare il racconto della resurrezione del vangelo di Marco eliminando gli errori. |
| **Riconosce nella Pace un impegno primario per la felicità di ogni persona e l’armonia fra tutti i popoli della terra** | *Presentazione della legge che istituisce la Giornata della Memoria*  *Racconto di fatti e figure che hanno caratterizzato il racconto dello sterminio di Auschiwitz.*  *Divisi in gruppi gli alunni, analizzano alcuni documenti forniti dall’insegnante e ricercano immagini e notizie di Anna Frank, Gino Bartali, Edith Stein, padre Massimiliano Kolbe…Il giardino dei Giusti, Il muro d’onore…. Che sintetizzano su dei cartelloni da presentare in occasione della Giornata della Memoria.* | Testi di riflessione personale e illustrazione del messaggio |