**Step**: **favorire l’ingresso a scuola e la ripresa serena delle attività**.

**AREA del SEL:** CONSAPEVOLEZZA DI SE’

**OBIETTIVO**: Essere consapevoli delle proprie emozioni e comunicarle.

**TITOLO ATTIVITA’**: **Scopri cosa provo!**

L’attività è pensata per gli alunni delle classi seconda e terza, e prevede un momento informale di gioco collettivo. Le insegnanti, prima dell’avvio dell’attività, condividono con gli alunni la predisposizione dell’ambiente, l’organizzazione, la modalità di lavoro e la finalità da perseguire.

**Fase 1**- Dopo i doverosi saluti iniziali con la gioia di ritrovarsi e, si auspica, di rivedersi “ a volto scoperto “, ogni alunno ha 15 minuti di tempo per rappresentareil proprio volto con l’espressione delle emozioni provate all’inizio del nuovo anno scolastico, dopo le esperienze singolari imposte dalle restrizioni anti- Covid vissute nell’anno precedente.

**Fase 2**- Gli alunni si dispongono in cerchio e depositano al centro i loro disegni firmati sul retro. Ogni alunno, a turno, prende un disegno (escluso il proprio) e prova ad interpretare le emozioni che il compagno ha rappresentato, sollecitandolo a conferme e/o a chiarimenti dell’ intenzione comunicativa. Le insegnanti stabiliscono chi inizia e indicano l’ordine di prosecuzione (senso orario). Osservano poi i comportamenti degli alunni limitando gli interventi ad eventuali necessità di supportare la gestione dell’esperienza da parte dei piccoli.

**Ambiente:** aula.

**Organizzazione**:

-Setting: banchi singoli nella prima fase per favorire la riflessione e il disegno spontaneo; disposizione circolare nella seconda fase per favorire la comunicazione e la condivisione.

-Durata complessiva : N^2h. dalle 10:30-12:30

-Docenti coinvolti: N^ 2-docenti

-Strumenti dell’alunno: astuccio e foglio A4

-Strumenti del docente: diario di bordo, griglia strutturata di osservazione. ….

-Strumenti di Metacognizione per l’alunno: scheda strutturata.

L’alunno utilizza gli emoticon per rispondere alla domanda chiusa sul gradimento; poi motiva la scelta rispondendo ad una domanda aperta. La risposta aperta servirà anche al docente per comprendere le ragioni non sempre inequivocabili di alcuni comportamenti osservati.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Griglia dei comportamenti osservabili: -**capacità di riconoscere e raccontare le proprie emozioni. | | | | | |
| ALUNNI  cl. 1^-2^ | Accetta l’interpretazione e non si esprime | Prova disagio nel comunicare le sue emozioni | Comunica le sue emozioni usando solo i nomi | Descrive le proprie emozioni con esempi e riferimenti a reazioni vissute | Descrive dettagliatamente emozioni e reazioni ; riconosce ed ipotizza le cause che potrebbero scatenarle. |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Ipotesi di rubrica di valutazione da utilizzare alla fine di un percorso di sviluppo della capacità in osservazione.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** | **LIVELLO BASE** | **LIVELLO INTERMEDIO** | **LIVELLO AVANZATO** |
| ALUNNI  cl… | Racconta le proprie emozioni con disagio. | Comunica le proprie emozioni esprimendone solo il nome. | Descrive le proprie emozioni associandole alle reazioni. | Descrive emozioni e reazioni motivandole. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MI AUTOVALUTO** | [Questa foto](about:blank) di Autore sconosciuto è concesso in licenza da [CC BY-SA](about:blank)  **MOLTO** | [Questa foto](about:blank) di Autore sconosciuto è concesso in licenza da [CC BY-SA](about:blank)  **ABBASTANZA** | [Questa foto](about:blank) di Autore sconosciuto è concesso in licenza da [CC BY-SA](about:blank)  **POCO** | **PER NIENTE** |
| Ti è piaciuta l’attività? |  |  |  |  |
| Perché? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | |

I docenti di classe prima e seconda